

# TBK-505 S/W CCD KAMERA

## SPEZIFIKATIONEN

CHIP	SENSOR-CCD 1/3"
AUFLÖSUNG (Pixel)	EIA: 510 H * 492 V ---- CCIR: 512 H * 582 V
TV-ZEILEN	400 TVL
H. FREQUENZ-SYNCHRONISATION	EIA:15.75 kHz ---- CCIR: 15.625 kHz
V. FREQUENZ-SYNCHRONISATION	EIA: 59.94 Hz ---- CCIR: 60 Hz
SCANNING SYSTEM	2 : 1 INTERLACE
EMPFINDLICHKEIT	0.1 Lux
SYNCHRONISATION	INTERN, LINE LOCK
SIGNAL / RAUSCHABSTAND	MEHR ALS 48 dB (AGC Auto)
VIDEO AUSGANG	1 Vpp, 75 OHM
AUTO IRIS	Video Driver / DC Driver Schaltbar
OBJEKTIV-AUFNAHME	CS ( C Adapter beige packt )
SPANNUNGSVERSORGUNG	230VAC
VERBRAUCH	3W
GAMMA	1/ 0.45 ON/OFF schaltbar
MAßE TxBxH	110 x 58 x 50
GEWICHT	AC: 420g
LAGERTEMPERATUR	-30 bis +60 Grad C
BETRIEBSTEMPERATUR	-10 bis +50 Grad C

\*TECH. ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!

## ACHTUNG

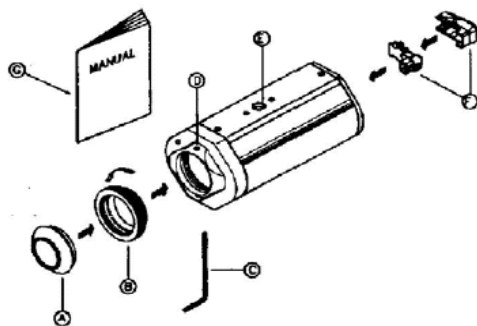
- Um die Kamera zu schützen, vermeiden Sie es diese an Orten mit direkter Sonneneinstrahlung, Regen oder Staub zu montieren. Verwenden Sie ein Wetterschutzgehäuse.
- Berühren Sie den CCD Sensor nicht direkt mit den Fingern. Wenn es notwendig ist, benutzen Sie ein glattes Tuch mit Alkohol, um den Staub zu beseitigen.
- Wenn Sie die Kamera nicht verwenden, benutzen Sie die Schutzkappen um das Objektiv und den CCD Sensor der Kamera zu schützen.
- Wechselstrom-Modell: Direkter Anschluß am 230V~ Netz.
- Setzen Sie die Kamera keinen Erschütterungen oder Schlägen aus.

## Montage

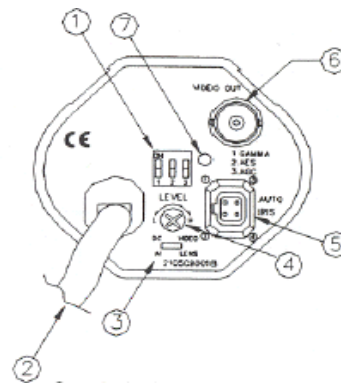
- Vergewissern Sie sich, ob alle Stromversorgungen ausgeschaltet sind.
- Montieren Sie das Objektiv auf die Kamera ( Zwischenring nur bei C-Mount Optik verwenden! ).
- Verbinden Sie mittels Koaxialkabel die Kamera mit dem Monitor ( BNC-Stecker nicht im Lieferumfang! ).
- Schliessen Sie die Spannungsversorgung an.

## ACHTUNG:

Anschlüsse dürfen nur durch einen Fachmann vorgenommen werden.  
Objektiv, Coaxialkabel und Netzgerät werden nicht mit der Kamera geliefert und müssen separat bestellt werden!



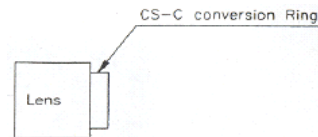
- A. ABDECKUNGEN FÜR CCD-SENSOR
- B. CS-C ZWISCHENRING
- C. IMBUSSCHLÜSSEL
- D. FIXIERSCHRAUBE FÜR CS AUFNAHME
- E. FIXIERAUFNAHME FÜR KAMERA - MONTAGE
- F. STECKER-TERMINAL FÜR OBJEKTIV-AUTOIRIS
- G. BESCHREIBUNG



- 1. DIP SCHALTER
- 2. SPANNUNGSVERSORGUNG
- 3. DC/VIDEO DRIVER SCHALTER
- 4. DC DRIVER LEVEL
- 5. 4 PIN-SOCKEL FÜR AUTO IRIS ODER DC DRIVER OBJEKTIV
- 6. VIDEO-AUSGANG BNC
- 7. LED ANZEIGE

**BETRIEB UND JUSTIERUNGEN**

1. SCHLIESSEN SIE DAS NETZGERÄT AN UND SCHALTEN SIE DIE KAMERA EIN
2. JUSTIEREN SIE DAS OBJEKTIV EIN UM EIN OPTIMALES BILD ZU ERHALTEN



**VERWENDUNG EINES STANDARD-OBJEKTIVES**

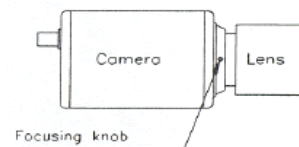
STANDARDGEWINDE BEI OBJEKTIVEN IST CS. WENN SIE OBJEKTIVE MIT C-GEWINDE VERWENDEN, BENÜTZEN SIE BITTE DEN MITGELIEFERTEN ZWISCHENRING.

**VERWENDEN DES ZOOM-OBJEKTIVS (Justierung des rückseitigen Fokus)**

Die Kamera wird in der Position des Standardrückseitigen Fokus eingestellt, wenn sie von der Fabrik versendet wird.

Abhängig von div. Arten der Zoomobjektive, können geringfügige nachjustierungen notwendig sein.

Justieren Sie das Objektiv indem Sie den Drehknopf in jeder Richtung minimal nachdrehen.

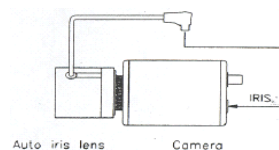


- (1) Fixieren Sie einen Gegenstand in einer bestimmten Entfernung.
- (2) Stellen Sie das Objektiv auf volle TELE-Position und drehen Sie erst danach zurück auf optimale Bilqualität.
- (3) Stellen Sie das Objektiv auf volle WIDE-Position und drehen Sie erst danach zurück auf optimale Bilqualität.
- (4) Wiederholen Sie die Punkte (2) und (3) so lange bis Sie eine optimale Bildqualität erreicht haben.

**Verwendung eines auto iris Objektives**

**Bemerkung: Verwenden Sie niemals ein SHUTTER ON & AUTO IRIS Objektiv zur selben Zeit! (DC driver Objektiv)**

Wenn Sie ein auto iris Objektiv verwenden, setzen Sie den AI Driver Schalter auf die DC Position und verbinden das Kabel mit dem Steckkontakt der Kamera.

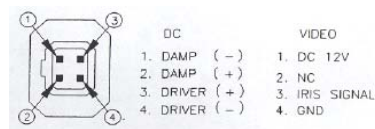


**DC Drive Level**

Wenn Sie ein DC Driver Objektiv verwenden, können Sie am DC Drive Level die Helligkeit des Videoausgangssignales einjustieren.

**(Video Driver Objektiv)**

Wenn Sie ein auto iris Objektiv verwenden, setzen Sie den AI Driver Schalter auf die VIDEO Position und verbinden das Kabel mit dem Steckkontakt der Kamera.



**Kamera Kontroller**

**DIP Schalter**

**1. GAMMA**

Wenn Sie den Schalter auf ON stellen ist Gamma = 1  
 Wenn Sie den Schalter auf OFF stellen ist Gamma = 0,45

**2. AES**

Wenn Sie den AES Schalter auf ON stellen, wird der AES Mode ( bis zu 1/100,000 sec.) erreicht.  
 Bei Bilder mit viel Bewegung und/oder stark wechselnder Helligkeit kann sich die elektronische Blendenverschuß-Geschwindigkeit automatisch ändern.

**Anmerkung:** Das Bild kann unter Leuchtstofflampen flackern. In diesem Fall Verwenden Sie bitte die Flicerless-Funktion.  
 Wenn Sie die Flickerless-Funktion wählen, stellen Sie bitte den Blendenverschußschalter auf OFF.



Dip-Schalter	ON	OFF	Verbrauch
1. GAMMA	1	0,45	
2. AES	YES	NO	Wenn Sie nicht das auto iris Objektiv verwenden.
3.AGC	Sense-UP	Normal 18dB	Wenn Lichtquelle unzulänglich ist.